

természetfilmek

TERMÉSZETTUDOMÁNYOS FILMEK

EGY NAP POMPA - TISZAVIRÁG (30 perc)

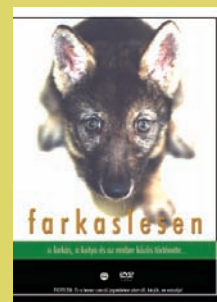
Az 1800-as évek nagy folyószabályozása a Tiszát is merőben átalakította, de ennek ellenére még ma is őrzi vadregényességét. A Tisza-folyó növény- és állatvilága kiemelkedő Európában, rengeteg élőlénynek nyújt menedéket, költő és fészkelő helyet. Minden év nyarán tanúi lehetünk az élővilág talán egyik leggyorsabb és leglátványosabb születésének és elmúlásának. Ez az egyedülálló jelenség a Tiszavirágzás. A film természetudományos alaposággal, ismeretterjesztő jelleggel és modern természetfilmes képi eszközökkel (víz alatti felvételek, makrófelvételek) próbál kellő betekintést adni a Tisza-folyó életébe, a kérészek „tisza virágzásába”.



FARKASLESEN (52 perc)

Kutyá és farkas.
Az egyik az ember legjobb barátja, a másik fő ellensége.

Tudjuk, hogy hatalmas a különbség köztük, mint ahogy az is tény, hogy a kettő - biológiai értelemben egy és ugyanazon fajba tartozik. Sokáig senki sem próbálkozott a két állat tudományos összehasonlításával. 2001-ben azonban a Prof. Csányi Vilmos alapította, nemzetközi hírű Etológia Tanszéken egy különleges kísérletsorozat vette kezdetét...



FAGYOS ÓAZIS - GLOBÁLIS KLÍMAVÁLTOZÁS (52 perc)

A globális klímaváltozás nem csak az antarktisi táplálékláncot, de a trópusi szigeteket körülölelő korallzátókat is veszélyezteti. A Föld északi, legzordabb vidékét benépesítő inatok évezredek hagyományaik feladására kényszerülnek, a korallzátókat elpusztulásával pedig egész sziget csoportok válnak a hullámok martalékává, magukkal ragadva még a felfedezetlen kultúrákat.



AZ ÉLET FAGYOS SZIGETE - ANTARKTISZ (4x26 perc)

Az Első Magyar Antarktisi Expedíció 2003 januárjában indult el 3 hónapos útjára. Az expedíció célja volt, hogy terepi kutató munkát végezzenek és megörökítsék a fagyos kontinens életét. A szigeten található jégkupola szegélye a globális felmelegedés hatására gyors ütemben zsugorodik, emiatt szokatlanul gyors domborzati változásoknak lehetünk tanúi. Ezen folyamatok megismerése alapján modellezhetőek azok a globális változások, melyek Földünk egészére hatnak. Bepillantás nyerhetünk a nemzetközi antarktisi kutatásokba, az antarktisi élővilág törekény egyensúlyának megőrzésére tett kísérletekbe.



BUDAPESTI VADON (34 perc)

A természettől eltávolodott városlakó ember akaratán kívül számos élőhelyet hoz létre környezetében. A fűtött lakások, a házból kiszivárgó hő, a könnyen hozzáférhető táplálék, a megváltozott fényviszonyok új környezeti tényezők az állatok számára, régi szokásaik egy részét megőrzik, miközben vadon élő társaiktól eltérő viselkedési elemeket is felvesznek. Filmünk egy többemeletes lakóház ökológiai rendszerét mutatja be a pincétől a padlásig. Tanúi lehetünk a zsákmányszerzésnek, fajok versengésének és együttműködésének, az utódok felnevelésének. Végigkövetjük az itt élő állatok viselkedésének évszakos és nap-szakos változásait, élőhelyeiket, kapcsolatrendszeiket.



ÁRPI BÁCSI FIÓKÁI (24 perc)

Felfedeztünk ott valamit.
Óvatosan lépkező, kíváncsi gyerekhadát a madárvosok. Boldogan felszabadultan vezettek minket végig az erdőn, és velük együtt újra részeseivé váltunk a természet titkait megismerő gyermek örömeinek. Ez a film róluk szól. És rajtuk keresztül egy elhivatott madarász és madárhang-gyűjtő, Zsoldos Árpád munkájáról.
Az igazi hivatástudatról, a természet védelméről, a szeretetről... Árpi bácsi fiókáiról.



DARUVONULÁS A HORTOBÁGYON (53 perc)

"Nincs is több nemzet, mely úgy ismerte volna madarunk szokásait, mint mi. Ez a szoros viszony pedig abból fakadt, hogy a daru is ott tanyázott, ahová a magyart a természete hajtotta: a végtelen rónán."
(Chernelházi Chernel István)

A daruvonulás pedig a Hortobágy legnagyobb állatsereget vonzó, leglátványosabb eseménye. Az alkotás ezt a nagyszerű látványosságot mutatja be a pusztá legjobban ismerői, a pásztorok illetve a szakemberek segítségével.



LULU, A RINÓMAMA

Az orrszarvú-féléket világszerte a kipusztulás veszélye fenyegeti. Természetes populációik egymástól egyre jobban elszigetelődve vivják kilátástalan harcukat a túlélésért. Néhány évvel ezelőtt egy német kutatócsoport elhatározta, hogy mesterséges megtermékenyítéssel próbál segíteni a végveszélybe sodródott állatokon. Kísérleteik, hogy mesterséges módszerekkel ejtsenek teherbe egy orrszarvút, éveken át mindig kudarcba fulladtak. Egészen addig, amíg jó szerencsésük össze nem hozta őket a Budapesti Állat és Növénykert szélesszájú orrszarvú nőtényével, Lulával...
(Megrendelhető: 2007 április végétől.)



VÍZ, VÍZ, TISZTA VÍZ (30 perc)

Jó ideje búvárokodtam már, amikor egy hétféle napon fogtam a búvárszemüvegemet, és behasaltam az Apátikúti-patakba. Alig győztem csodálkozni, milyen sok érdekes élőlény nyüzsgött benne. Ettől kezdve megpróbáltam minél több olyan haza élővizet felkutatni, ami kellően tiszta a filmezéshez. A legnagyobb meglepetés a Dunakanyarban ért, ahol Pilismarót mellett folyami gébeket és rákokat tudtam lefilmezni, olyan kedvező volt a látóvonalosság. Ez a film azokat a patakokat, folyókat és tavakat mutatja be, ahol az elmúlt néhány évben megfordultam. Ajánlom mindenkinek, aki a pióccátmadás veszélye nélkül szeretne bepillantást nyerni az édesvizek lakóinak életébe.



MADAGASZKÁR ÁLLATPARADICSOMA (52 perc)

Madagaszkár Afrikához tartozik. Miért nem vadásznak mégsem földjén oroszlánok, gepárdok, párducok antilopokra? Hova tűntek az elefántok, gorillák, zsiráfok és más, a Fekete kontinensről oly jól ismert élőlények? Micsoda különös világ az, ahol a világon a legtöbb kameleontfaj és a rózsaszín párduc élnek? Miért hívják Madagaszkárt a tudósok "Noé bárkájának"? Közel egy óras utazásra hívja a Madagaszkár állatparadicsoma című magyar természetfilm nézőit a titkok szigetére. Járjuk végig együtt e talányos, elfeledett világot és Charles Darwin az evolúciós elmélet atyjának kedvenc helyeit!



természetfilmek

ISMERETTERJESZTŐ FILMEK

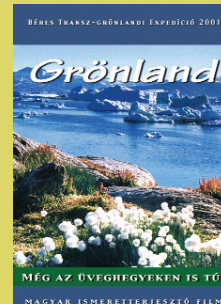
A TÚZBEN SZÜLETETT SZIGET - IZLAND (36 perc)

Az Atlanti-óceán közepén, 4500 méter mélyen vulkanikus hegylánc kanyarog: geológiai határ Európa és Amerika között. Itt található a Föld legaktívabb tűzfészkei és itt emelkedik a víz fölé Izland szigete, mely a geológusokon kívül, turisták ezreit kápráztatja el a Föld mélyéből feltörő gigászi erők és a fagyos felszín évezredek óta vívott harcának látványos geotermikus jelenségeivel. Otthona a sziget zord klímájához alkalmazkodó növényeknek, állatoknak és maguknak a szigetlakóknak is, kik családfájukat egészen a szigeten partraszálló viking hódítókig vezetik vissza. A jég földje, a tűzhányók bölcsője, a gejzírek otthona... Izland.



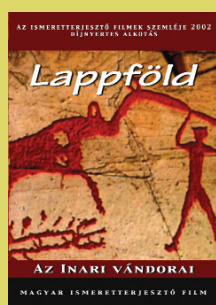
MÉG AZ ÜVEGHEGYEN IS TŰL - GRÖNLAND (A DVD-n 26 illetve 52 perces változat is található)

Fridtjof Nansen XIX. századi norvég kutatónak az Északi-sark meghódításáról írt regényétől indítva, Magyarországról 1997 nyarán Kollár Lajos és Tarjányi István expedíciót szerveztek a grönlandi jégsapka átszelésére. Abban az évben a korán beköszöntő tél miatt nem jártak sikerrel. 4 évvel később Kiss Csabával kiegészülve újra nekivágtak a 600 km hosszú jégmező leküzdésének. A filmpézd megörökíti az emberi kitartás diadalát, a nélkülözések, a megpróbáltatások után az expedíció várta sikerét. Megismerkedhetünk a grönlandi inuitok mindennapjaival, egy eltűnően lévő kultúra hitvilágával és Földünk legnagyobb szigetének élővilágával.



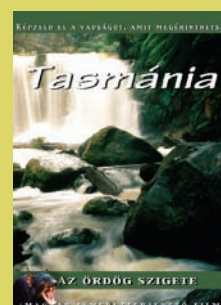
AZ INARI VÁNDORAI - LAPPFÖLD (A DVD-n 26 illetve 52 perces változat is található)

1900-at írunk. Egy magyar nyelvész-geográfus nekivág a távoli északnak. Érdekesítő utazásának célja az Inari-tó vidékén élő inari lappok felkutatása. Útja viszontagságait naplójába jegyzi fel... 2000 tavaszán, 100 évvel később, öt magyar fiatal elindul a nagy előd nyomában, megkeresni az inari lappokat. Sorsuk hasonló bár körülményeik teljesen megváltoztak... ám élményeik ma is felfedezés értékűek. A nézőket egy fiatal magyar geográfus kalauzolja el az északi vadonjának ismeretlen tájain. Személyen keresztül értelmezzet nyerne a fagyos vidékek természeti jelenségei, az ott élő, nomád réntenyésztők életének küzdelmes epizódjai.



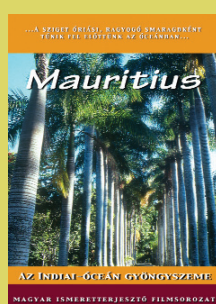
AZ ÖRDÖG SZIGETE - TASMÁNIA (40 perc)

A kontinensek évmilliókon át tartó vándorlása során Ausztrália - a fagyos Antarktisz után - a legezártaabb földrészé váit. Az utolsó jégkorszak elvonultával a Tasmániát Ausztráliával összekötő földnyelv víz alá került, így Tasmániát az európai telepeselek sokáig érintetlenül hagyták. Ennek számos olyan faj köszönheti fennmaradását, melyek az ausztráliai kontinensen már kipusztultak. Ilyen állat a Tasmán ördög, mely az egyetlen fennmaradt erszényes ragadozó. A filmpézd egy képletes virtuális utazással bekalandozza Tasmánia élővilágát, változatos természetföldrajzát, történelmi emlékeit és bepillant a sziget mai, európai szemmel nyugodt életébe.



KINCSEK SZIGET - MAURITIUS (52 perc)

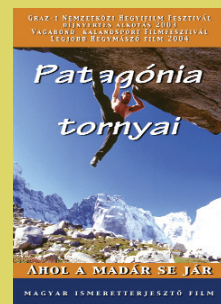
Korsós Zoltán és Turcsányi Balázs a Magyar Természet-tudományi Múzeum kételtű és hulló szakértői Mauritius egyik utolsó menedékén, a főszigethez közeli, csak a kutatók számára látogatható, apró zátonyon próbálják áldozatkész munkával megmenteni azokat az állatokat, amelyek már csak itt élnek a világon: Günther gekkó, Ásó boa, Trópusi lantfarkú madár.



AHOL A MADÁR SE JÁR - PATAGÓNIA TORNyai (52 perc)

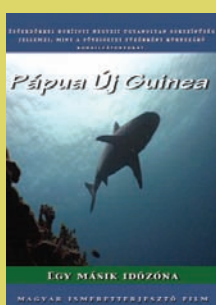
A hazai sportmászás meghatározó személyisége Babcsán Gábor 2003-ban, két társával Nádasi Oszkárrel és Kovács Attilával, mászó expedíciót indítanak Patagóniába, a Torres del Maine Nemzeti Parkba, arra a helyre, amit mászóörökben a sziklamászás Mekkájának neveznek. A cöl a függőleges, 800 méter magas Cota sziklafal meghódítása...

A film elkalauzolja a nézőt Chile varázslatos helyein keresztül, a Torres del Paine lenyűgöző természeti világán át, egészen a függőleges 800 méter magas sziklafal tetejéig.



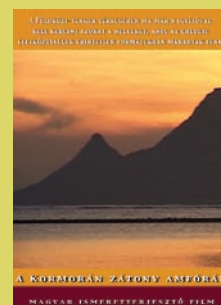
PÁPUA ÚJ GUINEA - EGY MÁSIK IDŐZÓNA (30 perc)

Pápua Új Guinea a biodiverzitás - vagyis a fajok sokfélesége - szempontjából kiemelt fontosságú terület. Esőerdőkkel borított hegyeit ugyanolyan sokszínűség jellemzi, mint a főszigetet fűzréként körbezáró korallzátonyokat. Filmünk a víz alá kalauzolja a nézőt, olyan emberek szemén keresztül mutatva be ezt a világot, akik Pápua Új Guinea tudományos kutatására, vagy megörökítésére éveket szenteltek az életükből.



A KORMORÁN-ZÁTONY AMFÓRÁI (30 perc)

A Földközi-tenger térségében ma már nagyítóval kell keresni azokat a helyeket, ahol az eredeti életközösségek érintetlen formájukban maradtak fenn. Ilyen különleges hely a Korzika partjai mentén található Kormorán-zátony, ahol a hatalmas pozidóniamezőktől a természetes fűrészes sügérekig minden azokat az időkét idézi, amikor a Mediterráneum még nem vette birtokába az ember.



A MONARCHIA HAJÓRONCSAI (3x26 perc) A Zenta, a Streiter és a Szent István története

Az Adriai tengert 40 méteres mélységig már átkutatták a búvárok. Hogy ennél mélyebben mi rejlik, sokáig csak találgatni lehetett. 2002-ben a nemzetközi híró Czakó László ipari búvár és búvárrégész felkerekedett, hogy különleges légzőgézők segítségével feltárja a sűrített levegővel eddig elérhetetlen mélységeket. Két éven keresztül kalandozott az Adrián, hogy régi leírások-, hajónaplók alapján, halászkok visszaemlékezéseit felhasználva az Osztrák-Magyar haditengerészet hajóinak nyomára bukkanjon. Nagy mélységekbe merészkedve olyan roncsokat talál, melyek története a múlt kódéba vész...



ÓCEÁNIAI CSAVARGÁSOK (4x28 perc)

A sorozat Óceánia szigetein kalauzolja végig a nézőket, az alkotók hátizsákkal járták végig Tanna, Tonga, Upulu és Savaii szigetét. A természeti értékek mellett képet kaphatunk az ősi polinéz hagyományokról és kultúráról, a film bemutatja a helybéliek mindennapjait leginkább átszővő elemét. Figyelme nem kerül el a táj olykor megejtő szépségeit sem.



természetfilmek

A HÁZTÚZÓRZÓ

(57 perc)

Kevés nép mondhatja el, hogy ősei életmódját ma is élő, eleven formában tanulmányozhatja. Mi magyarok ezek közé sorolhatjuk magunkat, hiszen a lovas nomád kultúrának egyik legősibb változatát őrizte meg a nyugat-mongóliában élő mintegy százezer kazak. A kazakoknál a kendzse (háztűzörző) feladata az idős szülőkről való gondoskodás, s mikor ők eltávoznak az élők sorából, örökli állataikat, jurtjukat az abban égő tűzzel együtt, melyben a jurt védőszelleme lakozik. A filmben egy háztűzörző mesél mindennapjairól, hagyományos pusztai munkáiról, a szirti sással történő vadászat rejtelmeiről és a legutolsó kazak sámán gyógyítók szertartásairól.



A HUBULÁK

(2x28 perc)

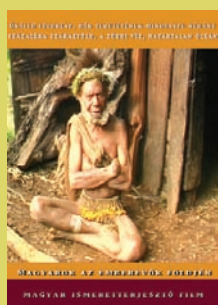
Irian Jaya, Indonézia Új-Guinea szigetén fekvő tartományában él egy alig negyedszázada felfedezett törzs, a hubulák. A film bemutatja a ma is pénisztokot és fűszoknyát viselő őslakók szokásait és mindennapjait. Egy hátizsákos-bakancsos utazás keretében megismerkedünk a hubula törzs tagjait foglalkoztató problémákkal is valamint a mumukészítés fortélyával, majd részt veszünk az eseményt követő lakomán.



AZ EMBEREVŐK FÖLDJÉN

(2x30 perc)

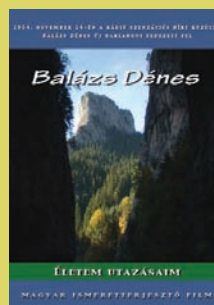
Pápua csodaország. Szépségétől elbűvölve így nevezték a Pápua Felföld déli részét azok a kutatók, akik 1935-ben elsőként merészkedtek erre területre. Itt fekszik a csak nemrég felfedezett, a huli törzs által benépesített Tari-medence, amely manapság is Pápua Új-Guinea legritkábban látogatott része. Cséke Zsolt egyszemélyes, hátizsákos-bakancsos expedíciója során egy öreg pápuát arról faggatt, hogyan találkozott az első fehér emberrel és mit gondol a törzs életében azóta bekövetkezett változásokról, majd részt vesz egy esküvőt követő mágikus szertartáson. A törzsi háborúk még ma is gyakoriak a hulik földjén és a film készítésekor is folyt a harc. A hulik életének számtalan aspektusa néz farkasszemet a XXI. század kihívásaival.



ÉLETEM-UTAZÁSAIM

(52 perc)

Dr. Balázs Dénes világgjáró geográfus már gyerekként fényképezőgéppel járta a környezetet, első expedíciója pedig egy kerékpártúra volt. Hivatalnokként kezdett dolgozni, majd főállásban hódolt barlangkutató szenvedélyének. 1954. november 14-én a rádió szenzációs hírt közölt: Balázs Dénes új barlangot fedezett fel az Aggteleki-karszt területén, melyet "Szabadság" névre kereszteltek. Az immár elismert karsztkutató ezután a távoli vidékek bejárására készült: első útja a dél-kínai karsztvidékre vezetett, majd az indonéz szigetvilág bejárására vállalkozott.



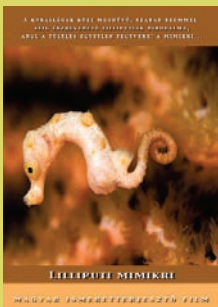
Előkészületben lévő filmek (2007. május végétől elérhetőek)

LILLIPUTI MIMIKRI

(57 perc)

Búvárfilmek tucatjaiból mindenki jól ismeri a trópusi korallzátonyok világát. De ki hinné, hogy a színpompás halforgatag tarka-barka színpompás mögött van a korallzátonyoknak egy másik, eddig rejtett arca is. A korallágak közt megbúvó, szabad szemmel alig észrevehető lilliputiak birodalma, ahol a túlélés egyetlen fegyvere: a mimikri...

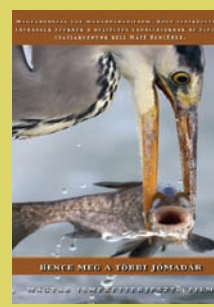
Ezek az apró lények olyan ügyesen beleolvadnak a környezetükbe, hogy sokáig azt sem lehetett tudni, hogy léteznek-e egyáltalán. És éppen ezért léteznek. Csak úgy tudtak fennmaradni évmilliókon keresztül, hogy senki sem vett tudomást róluk. S hogy kifélék-mifélék is ezek a víz alatti lilliputiak? Áttetsző testű rákok, körömnél is kisebb halacszkák, melyek nálunknál nagyságrendekkel nagyobb súlycsoportba tartozó élőlények testfelületén találhatnak otthonra. Tökéletesen utánozzák a 'gazdaállat' testének színét, mintázatát, és élnek a maguk békés mindennapjait. Észrevételnek maradni - ez jelenti számukra a túlélés kulcsát.



BENCE + A TÖBBI JÓMADÁR

A Bence+a többi jómadár c. film a Dél-Alföld pezsgő madárvilágát mutatja be. A halastavak, nádasok, ligeterdők, rétek és legelők szárnyas lakóit, melyek jelenlétéből a kocsijában tovasuhanó ember semmit sem vesz észre.

Pedig ha másból nem, hát a hajnali madárkórusból sejteni lehet: Magyarország egy madárparadicsom. Hogy testközelből láthassuk ezeknek a rejtelmes vadállatoknak az életét, csatlakozunk kell Máté Bencéhez.



Megrendelhető DVD, VHS, VCD formátumban
1990 Ft-os bruttó egységáron.

